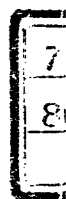


中國故事

魏冰心著



大東書局印行

八德故事歌編輯旨趣

國父孫中山先生提倡的八德——忠孝仁愛信義和平，——是我國的民族精神。我們要恢復民族的地位，對於這種民族精神，不但要保存，而且要發揚光大。本書編輯的旨趣，就是闡發八德的精神。爲使讀者景仰賢哲的言行，增進身心的修養起見，題材採用故事；又爲便於吟誦，並利記憶起見，體裁採用韻文。所以書名爲「八德故事歌」。

本書共八編；第一編爲「忠勇」，第二編爲「孝順」，第三編爲「仁民」，第四編爲「愛物」；第五編爲「信實」；「第六編爲「義俠」；第七編爲「協和」；第八編爲「公平」。各冊的結構相同，分量也相同：都是用五言句，共六十四韻，一百二十八句。所用韻腳，完全遵照「中華新韻」。

本書各編卷首有「提要」，用散文敘述書中引用的故事，卷末有「注釋」，用淺顯的文字，解釋正文中較艱深的詞類，以助了解。

本書可供初級中學學生及高級小學學生用作補充讀物；一般民衆也可時常吟誦，以資修養個人的身心，發揚民族的精神。

魏冰心三十五年五月在陪都

忠勇歌內容提要

我們做一件事，總要始終不渝，做到成功。如果做不成功，就是把生命犧牲了，亦所不惜：這便是忠勇。所以古人講忠字，推到極點便是一死。古時所謂忠，是忠於皇帝；民主時代所講的忠，不是忠於君，而是要忠於國，忠於民，要為四萬萬五千萬人効忠。為四萬萬五千萬人効忠，比較為一人効忠，自然是高尚得多。所以忠字的道德，我們要保存，要發揚光大。

這裏講的是兩個忠勇的故事：（一）岳鵬舉盡忠報國；（二）鄭成功孤島抗清。

一 岳鵬舉盡忠報國

岳飛，字鵬舉，是北宋時候的人。那時，中國的北部，有一個金國，勢力強盛，時常來侵略，佔據了許多土地，擄去了徽宗、

欽宗兩個皇帝。可是政府不敢抵抗，不想收復失地，遷都江南，成為偏安的局面。這時，岳飛率領一枝軍隊，在黃河一帶和韓世忠共同抵禦金兵；在黃天鵬地方，金兵打得一敗塗地。敵人很怕岳飛，都說：「撼山易，撼岳家軍難。」

後來，岳飛奉命為河南北路招討使。他便集合部隊，宣布出師的意旨，說明敵人的殘暴，國家的危險，軍人的責任，以及應如何收復失地，迎還二帝，才能洗雪國家的恥辱。一番激昂慷慨的訓話，說得全體士兵，無不痛哭流涕，都願一死報國。因此出兵以後，一路勢如破竹，節節勝利。尤其是在朱仙鎮一役，殲滅敵人的「拐子馬」，把金兵的主力完全擊潰。敵兵個個抱頭鼠竄地逃走，都叫岳飛為「岳爺爺」。倘使乘勝追擊，

不但汴京可以收復，而且可以直接擄黃龍府，迎回徽、欽二帝。

不料宰相秦檜，爲了保持自己的權位，極力主張議和。他知道岳飛是主張抗戰到底的，而且有兵權在手；眼見他接連打着勝仗，聲勢很大。假使抗戰果然成功，不但主和的政策，要失朝廷的信任，自己宰相的權位也要保不住。因此他假造皇帝的命令，一天連下十二道金牌，召岳飛撤兵回京。一面又捏造岳飛謀反的罪名，下獄治罪。最後竟秘密地把岳飛父子絞死在風波亭上。

二 鄭成功孤島抗清

鄭成功是明末福建南安縣人。他是開關臺灣的先驅者，也是謀復明室、抵抗滿清的民族英雄。

當清兵佔領了金陵，準備南侵的時候，成

功舉義旗，據金門、廈門爲根據地。率兵沿福建、浙江一帶北伐，一路節節勝利，直入長江，攻破了鎮江、瓜州，逼近金陵。不料滿清援兵，紛紛開到。成功四面受敵，水陸兩路都被打敗。只得率領殘餘部隊，退回廈門。成功覺得死守廈門，不是善策；同時，滿清政府對於沿海防務，非常注意，一時很難進攻。因此他決定先取孤懸海中的臺灣，然後再謀光復故土。

那時臺灣被荷蘭人佔據，成功先用火攻，燒燬荷蘭人的兵艦；又經過了九個月的圍攻，才得完全收復。

成功既得了臺灣，便積極訓練士兵，教養人民，開發富源。滿想等到實力充足以後，再舉義旗，光復故土。但是不幸得很，他在三十七歲那年，竟一病不起。壯志未酬，千古遺恨！

中華文化弘，

泱泱大國風。^(二)

黃帝軒轅氏，^(三)

民族老祖宗。

上下五千年，

聖賢建事功。

禪讓爲堯舜，^(三)^(四)

制禮有周公。^(五)

先師孔仲尼，^(六)

萬世皆尊崇。

國父建民國，^(七)

理想在大同。^(八)

領土跨亞東，^(九)^(一〇)

水陸版圖宏。^(一一)

江河利灌溉，

山岳勢崢嶸。^(一二)

氣溫風雨和，

寶藏資源豐。

人口四萬萬，

全是主人翁。

保國衛民族，

歷代多英雄。

成功或成仁，^(一三)

莫不盡忠勇。

宋朝有岳飛，^(一四)

幼時稱神童。

隨母度日月，

無父家貧窮。

不愁身世苦，

早知責任重。

壯志凌霄漢，^(一五)

浩氣勝長虹。

北方有金國，^(一六)

兵強將亦兇。

進犯我土地，

來殺我父兄。

打破宋皇宮，

擄去徽欽宗。

滿朝文武官，

無一不惶恐。

岳飛志氣洪，

投筆去從戎。

收復好江山，

直搗敵黃龍。

一戰黃天蕩，

聯絡韓世忠；

殺敗金國兵，

初次立勲功。

再在朱仙鎮，

戰鼓響鑾鑾。

敵用「拐子馬」，

鞭策向前衝。

岳飛有計謀，

指揮很從容。

大刀砍馬腳，

力挫敵兇鋒。

金兵氣衰竭，

潰退無影蹤。

齊呼岳家軍，

爺爺老祖宗。

可恨奸秦檜，

私下與金通；

主張不抵抗，

割地願和戎。

金牌十二道，

召飛速回宮。

三字成冤獄，(二六)

銀鑄入囚籠。(二七)

忠良被陷害，

誰不心悲痛！

正氣今尚在，

一齣滿江紅。(二八)

明末鄭成功，

壯氣如蛟龍。

文章通經史，

武藝精刀弓。

滿清兵入關，(二九)

朱明國祚終。(三〇)

移師復南侵，

人馬鬧洶洶。(三一)

沿海老百姓，

義憤填膺胸。

薙髮易制服，

誓死不服從。(三二)

閩浙舉義旗，(三四)

成功任軍統。(三五)

一路擊敵兵，

直達長江東。

惟攻金陵城，(三六)

日久竟無功。

只得退廈門，(三八)

隊伍再補充。(三九)

河山謀光復，

根基須固鞏。

東望臺灣島，(四〇)

孤懸大海中。

天然形勢好，

地沃多林叢。(四一)

陸上關塞險，

海岸波濤洶。

退既可久守，

出亦能遠攻。

便造大艦，(四三)

運兵利交通。

逐退荷蘭人，(四三)

建築駐軍營。(四四)

加緊練士卒，

盡力教民衆。

富源漸開發，

社會日繁榮。

只待實力充，

義師再出動。

大計復國仇，(四五)

豈知成幻夢。

年方三十七，

一病竟命終。(四六)

千古留遺恨，

成功未成功。

至今臺人士，

香火祀英雄。(四七)

身家性命輕，

民族國家重。

不論學政軍，

不論商工農。

不分回藏苗，

不分漢滿蒙。

同心保祖國，(四八)

盡孝亦盡忠。

注釋

(一) 泱泱，是宏大的意思。左傳有「泱泱乎大風也哉。」

(二) 黃帝，是我國的始祖。姓公孫，生於軒轅之丘，故稱軒轅氏。

(三) 以國家傳給他人叫禪讓。

(四) 唐堯、虞舜是古代聖德的君主，都是以揖讓有天下，為君主的極則。

(五) 周公，是周文王的兒子，名旦。定制度禮樂，制冠、婚、喪、祭的儀式。天下大治。

(六) 孔子，名丘，字仲尼，周代春秋時魯國人。是儒家之祖，後世稱為至聖先師。

(七) 孫中山先生創建民國，尊稱為國父。

(八) 和平的盛世，稱大同。

(九) 本國統治權所及的地，叫領土。

(一〇) 亞東，就是亞洲的東面。我國的位置在亞東。

(一一) 版，是名冊，圖，是地圖。版圖，就是戶口和疆域。

(一二) 崢嶸，是高峻的樣子。

(一三) 就義而死，叫成仁。

(一四) 聰慧異於常兒，叫神童。

(一五) 霄漢，是指天際。

(一六) 金為女真族，姓完顏氏，世居松花江之東。宋徽宗時，建都會寧，國號金。起兵攻宋，佔有今東九省及黃河流域各省地方。

(一七) 宋徽宗，是神宗的第十一個兒子，欽宗，是徽宗的兒子。金人攻陷汴京後，擄去徽宗和欽宗。

(一八) 黃龍，為契丹所置府。今遼寧開

源以北及吉林全境、蒙古東北境，皆其轄地。岳飛立志要直搗黃龍府，迎回徽欽二帝。

(一九)黃天蕩，在江蘇江寧縣東北，江水深廣，橫闊三十里。

(二〇)韓世忠是宋代的名將，字良臣，延安人，大破金兀朮於黃天蕩。

(二一)朱仙鎮，在今河南開封縣西南。

(二二)金兀朮訓練的騎兵，三人爲一排，用繩索牽牢，稱爲「拐子馬」。

(二三)金兀朮用拐子馬衝鋒。岳飛叫步兵手執麻札刀，莫仰視，專砍馬脚。拐子馬相連，一馬砍倒二馬亦不能行動。金兵遂大敗。

(二四)秦檜，宋江寧人，字會之。爲宰相時，力主和議，殺岳飛等主戰之臣。

(二五)和戎，就是與敵人議和的意思。

(二六)秦檜陷害岳飛。韓世忠責問秦檜

：「飛罪不分明。」檜說：「莫須有」。世忠說：「莫須有」三字，何以服天下？」世稱爲三字獄。

(二七)銀鑕，是刑具，就是腳鐐手拷。

(二八)滿江紅，是詞曲名。岳飛著有滿江紅一闕，立志要恢復河山，迎回二帝。詞氣甚壯，至今民間尙傳誦。

(二九)清朝自滿洲入關，故稱滿清。

(三〇)朱元璋代元有天下，改國號曰明，故稱朱明。

(三一)祚，是祿位。國祚，就是國家的帝位。

(三二)羣衆鼓噪不安靜，叫洶洶。

(三三)滿清入關後，下令薙頭髮，梳辮子，並改服裝，民間多反抗。

(三四)閩浙，就是福建、浙江兩省。

(三五)起兵伸張正氣，叫舉義旗。

(三六)軍統，就是統率軍隊的將領。
(三七)金陵城，就是現在的江寧縣。
(三八)廈門，是在福建同安縣東南的小島。

(三九)恢復舊業，叫光復。

(四〇)臺灣，在福建省東面的海中。中隔臺灣海峽。

(四一)臺灣氣候半入熱帶，土地肥沃，富於農產。東面高山連屬，西面稍平坦。

(四二)艚艚，是戰船。

(四三)臺灣本屬我國。明季爲荷蘭人所

據。清初，鄭成功逐去荷蘭人而據有之。清光緒甲午年間，中日戰後，割讓於日本。最近日本戰敗投降，我國又收回臺灣，改爲行省。

(四四)軍隊駐紮的營房，叫軍營。

(四五)虛而不實叫幻。幻夢，就是一場空的意思。

(四六)遺恨，就是餘恨的意思。

(四七)祭祀必焚香，故云香火祀英雄。

(四八)祖籍所在的國家，叫祖國。

孝順歌內容提要

孝順爲齊家之本；家齊而後能治國，平天下。我們對於父母固然要盡孝道，對於民族更須盡孝道，才能使家族興隆，國族繁榮。孝字，是我國特別注重的「好道德」；孝經上所講的孝字，幾乎無所不包，無所不至。現代最文明的國家，講到孝字，也沒有像我國講得這麼完全。所以孝字的好道德，我們更要保存，更要發揚光大。

這裏講的是兩個孝順的故事；（一）周郟子扮鹿擰乳；（二）蔡君仲聞雷泣塚。

一 周郟子扮鹿擰乳

周朝時候的郟子，是一個純厚篤實的孝子。他的父母，年紀大了，老態龍鍾；手足麻木，行動須人扶持；牙齒脫落，食物不能

咀嚼。而且兩耳已聾，雙目失明。郟子盡心盡力地服事：早上替兩老穿衣服，晚上替兩老鋪被褥。飲食起居，照料得非常周到。

有一天，郟子聽得人家說：「老年人最好常吃鹿乳，不但最滋補，易消化，而且可以增加體溫，保護眼睛」。兩老心裏，也想喝一點鹿乳，只是不容易找到。

郟子思量了一會，決定到山上去取鹿乳。他身上披着鹿皮，手裏拿了瓦壺，匍匐着上山去，躲在樹林中，扮作小鹿，呦呦地學鹿鳴。不一會，果然有一羣鹿走進樹林。郟子心裏又驚又喜，忙即伏在一頭母鹿的腹下，擰取乳汁。注滿了一壺，雙手捧着，趕回家去，請父母吃。

兩老喝到了鹿乳，心裏很高興。從此，

鄉子天天上山去攆鹿乳，供養雙親。兩老的身體因此很健康，精神很興奮。

有一天傍晚，鄉子還在山上招引母鹿。忽有一個獵人，帶了弓箭，獵狗，上山來打獵。瞥見披鹿皮的鄉子，認為是真鹿，便張弓搭箭，正待發射。鄉子很機警，連忙脫去身上披的鹿皮，露出本來面目；急步走上前去，哭訴衷情。獵人聽了他的報告，說他有孝心，叫他快回去。

二 蔡君仲聞雷泣塚

漢朝時候的蔡順，字君仲。小時，父親早死，隨着母親過活，境况困苦。有一年鬧飢荒，盜匪竄起。君仲家無糧食出去拾桑葚充飢。他把紅的桑葚，放在一個籃子裏；紫的桑葚，放在另外一個籃子裏。一個盜匪看

見了，問他：「爲什麼把紅的桑葚和紫的桑葚分別放在兩個籃子裏呢？」君仲說：「紫的桑葚甜，請母親吃；紅的桑葚酸，留着自己吃。」盜匪聽了，也稱贊他有孝心，給他一個牛腿，三斗白米，叫他拿回家去，供養母親。

當黑雲密佈，狂風怒號，電光閃閃，雷聲隆隆的時候，母親閉着眼睛，掩着耳朵，心裏十分害怕。君仲就攙着母親的手，傍着母親的身體，寸步不離，不使老人受驚。

等到君仲年長，學問淵博，道德高超，遠近聞名。太守竇崇慕他的才學，敬他的孝行，就召他爲東郭祭酒。可是他的母親已經故世了。君仲因爲母親生前最怕雷聲，所以每逢雷震的時候，冒雨趕到墓前，嗚嗚地哭着說：「兒子在此，母親莫怕！」直到雨止雲收，雷電停息，才離開墳墓。

父母愛子女，

誰不勞養護！

飢爲哺乳漿，

寒爲縫衣袴。

幼時教禮儀，

年長課誦讀。

祇望兒成人，

不自覺辛苦。

子女孝父母，

順從莫違忤。^(一)

晨昏應定省，^(二)

出入必面告。^(三)

所貴承箕裘，^(四)

非僅養口腹。^(五)

揚名光門楣，^(六)

立業振家族。

百善孝爲先，

我國好禮俗：

修身身純潔。

齊家家和睦。

治國平天下，

始基亦樹固。

是以古賢人，

孝親爲急務。

昔有周鄰子，

天性最誠篤。

志氣不平凡，

身手肯勞碌。

雙親年歲老，

身如風中燭：^(七)

耳聾目又瞽，^(八)

齒落髮亦禿。

飲食須兒餵，

步履須兒扶。
早起爲穿衣，
夜睡爲溫褥。
聽說麋鹿乳，
常飲最滋補；
不但增體溫，
而且可養目。
鄰子披鹿皮，
匍伏上山麓。
不怕荊棘多，
不怕蛇蟲毒。

徜徉叢林間，
躑躅深山谷。
呦呦學鹿鳴，
招引老母鹿。
乘機搾乳漿，
注滿一瓦壺。
兩手好捧持，
下山路徑熟。
回家敬雙親，
一口喝下腹。
白淨如豆漿，

稀薄如米糊。
腸胃易消化，
營養勝魚肉。
老人代食物，
補血強筋骨。
一日天將暮，
忽遇一獵戶；
上山打禽獸，
獒犬相追逐。
遙望見鄰子，
誤認是牲畜。

立即張弓弦，

毒箭將發出。

鄰子心機警，

眼快手腳速。

連忙脫鹿皮，

恢復真面目。

急步走上前，

苦衷哀哀訴。

獵人知實情，

始免遭荼毒。

漢有蔡君仲，

幼時家窮苦：

出入無完衣，

朝夕喝薄粥。

而且早喪父，

門衰身世孤。

境况雖艱難，

經史能勤讀。

某年鬧饑荒，

倉廩無積穀。

君仲拾桑葚，

聊以填空腹。

紅葚味甚酸，

自己充食物。

紫葚味較甜，

留以供奉母。

一天日當午，

黑雲密密佈；

風聲如怒虎，

雷聲如打鼓。

電炬光閃爍，

急雨傾盆注。

老母眼昏花，

膽怯心恐怖。^(三〇)

兩手忙掩耳，

欲行又卻步。^(三一)

君仲傍母身，

溫言善安撫。^(三二)

後來爲祭酒，^(三三)

官家給俸祿。^(三四)

不幸母已故，

一棺埋入土。^(三五)

每逢大雷雨，

君仲心酸楚。^(三七)

飛步出城關，

冒雨上墳墓。

一面嗚嗚哭，

一面聲聲呼：

「吾母勿驚嚇，

兒在此保護」？

雨止才離開，

一步一回顧。

純孝有如此，^(三八)

後世人仰慕！^(三九)

人間好子女，

無不孝父母。

忤逆罪當誅，

天地不容恕。

羊尙知下跪，

烏亦能反哺。^(四〇)

人不孝父母，

不如羊與烏。

注釋

(一)違忤，就是違背、忤逆。不孝父母，叫忤逆。

(二)定省，是定其衽席，省其安否的意思。禮記「凡爲人子之禮，冬溫而夏清，昏定而晨省。」

(三)告，讀「ㄍㄨ」。禮記「出必告，反必面。」就是出門必須告父母，回家也必先見父母。

(四)箕裘，是能繼承父業的意思。

(五)口腹，是指飲食。

(六)楣，是門上的橫梁，從前用以表章其家世的。所以門楣，就是門第。

(七)燭在風中易滅，故喻老人生命的短促，叫風燭殘年。

(八)瞽，就是瞎子。

(九)身體的溫度，叫體溫。

(一〇)手脚並行，情狀很急遽，叫匍伏。

(一一)徜徉，是來往逸蕩的意思。

(一二)躑躅，是來往前進的意思。

(一三)呦呦，是鹿叫的聲音。詩經「呦呦鹿鳴」。

(一四)消化器變食物爲身體的養料，叫消化。

(一五)生物從食物中吸收必要的成分，以養身體，叫做營養。

(一六)靠打獵生活的人家，叫獵戶。

(一七)獒犬，就是兇猛的狗。

(一八)心機靈敏，警悟非常，叫機警。

(一九)失而復得，叫恢復。

(二〇)苦衷，就是苦心。

(二一)荼，是苦菜，毒，是蟻蟲，都是惡物。所以荼毒是比喻痛苦。

(二二)完衣，是不破的衣服。無完衣，就是沒有好衣服。

(二三)少而無父叫孤；單獨無依也叫孤。

(二四)境況，就是境遇與狀況。

(二五)倉廩，是儲藏糧食的地方。藏穀的叫倉；藏米的叫廩。

(二六)葦，是桑樹的果實。

(二七)電炬，就是電火。

(二八)火光一瞥，來往很快，叫閃爍。

(二九)傾盆，是比喻急雨下降。

(三〇)畏懼懦弱，叫怯。膽怯，就是膽

小。

(三一)卻，是退後的意思。卻步，就是

停腳不前進。

(三二)溫言，就是和善的說話。

(三三)古代宴會祭祀，必尊長先用酒以祭；故凡同列中以齒德相推者，叫祭酒。後來因成爲官名。

(三四)官家，就是公家。

(三五)官吏的薪水，叫俸祿。

(三六)入土，就是埋葬。

(三七)酸楚，就是悲痛。

(三八)純孝，就是純良的孝行。

(三九)仰慕，就是敬仰羨慕的意思。

(四〇)小鳥能銜食餵老鳥。故報親恩，

叫反哺。

仁民歌內容提要

仁，就是博愛；說得明白點，就是愛人羣，護弱小，無分彼此，不論親疏，同樣的生活，平等的待遇，能盡做人的道理，這便是仁。我國歷代的聖君賢相，莫不大公無私的愛護人民。所謂「愛民如子」，「一視同仁」，「親親而仁民」，以及「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」這可見古人是怎樣的實行仁愛。所以仁字是我國的好道德，不但應該保存，而且應該發揚光大。

這裏講的是兩個仁民的故事：（一）齊景公出裘發粟；（二）何易于背繯引舟。

一 齊景公出裘發粟

陰雲密布，北風怒號，嚴冬的天氣很冷。鵝毛似的雪花紛紛地下降，接連三日三夜還不停止。山嶺披上了銀裝，平地鋪上了白粉

，遠遠近近，一片白茫茫，頓成琉璃世界。

齊國的宮殿上，壁間生着火盆，窗上遮着錦幔，室內暖洋洋地好像三春天氣。景公身上穿着狐皮袍子，坐在鋪錦墊的龍椅上，安閑地靠着窗口，欣賞外面的雪景。

宰相晏嬰身上穿一件破舊的皮袍，還是三十年前做的呢，——走上殿來朝見。景公笑嘻嘻地問：「奇怪得很！大雪下了三天三夜了，怎麼氣候很溫暖，一點不覺得冷啊？」

春秋時代的各國諸侯，都曉得晏嬰是齊國的賢相，的確名不虛傳，他是忠君愛民的良臣，不但有幹才，而且有口才。當下他就直言對答道：「臣聞古代的賢君，自己吃飽了，曉得百姓的肚子餓，自己穿暖了，曉得

百姓的身上冷。現在我君身擁狐裘，深居宮殿，安坐寶座，那裏會知道門外雪深三尺，老百姓啼飢號寒的痛苦情狀呢？」

「哦！這是我的罪過！」晏嬰的直諫，激起了景公惻隱之心。他就立刻下一手諭：開庫房，取出所有皮衣；開倉廩，發出所積的米穀，賑濟無衣無食的老百姓。

二 何易于背繯引舟

暮春三月，日麗風和，百花怒放，羣鶯亂飛，櫻桃紅了，芭蕉綠了，山村水郭的風景真好！刺史崔朴，是會享樂的人；他約集了幾個知己的同寅，雇了一隻彩船，出郡去遊春。

船在水面上慢慢地划着前進，過湖濱，過山脚，過大城，過小市，一程又一程，遠山近水，峯巒疊疊，泉流汨汨，隄邊的草色青青，枝頭的鳥聲恰恰，粉蝶翩跹地舞蹈，乳鴨呷呷地戲水；一路上風景如畫。崔朴和

幾個賓客安閒地坐在船頭上，一面猜拳飲酒，一面舉目賞玩，有時還吟幾句詩。真是會享樂啊！

船到昌邑境界，遇到逆風，而且是逆流，船夫人手少，雖然用力划，仍舊不能前進。崔朴就叫差役上岸去拉幾個當地的壯丁來背繯。

昌邑縣的縣長何易于，在唐朝時候是一個好官。他聽得刺史崔朴乘船出遊，經過本地；但是並非因公過境，自然不必去迎接。後來聽得崔朴要拉夫背繯，他就自己來代任勞役。

崔朴聽得差役報告：前來背繯的是縣長何易于，倒也吃了一驚。立即召見，問他為什麼自己來背繯。

易于說：「暮春時節，男子耕田，婦女育蠶，農事很忙。只有縣長沒有事，可以代任勞役」。崔朴聽了，很慚愧。

生存天地間，
個個是人民。
國無分大小，
地無分遠近；
位不論高下，
家不論富貧。
人格^(一)皆平等，
相愛應相親。
處處做好事，
事事憑良心。^(二)
行必須篤敬，^(三)

言必守忠信。
大公無私見，
推己以及人。
疾病相扶持，
災害相濟賑。
強大護弱小，
富裕恤窮困。
救急是爲義，
博愛^(四)始稱仁。
自古君子人，^(五)
愛民盡責任。

故事傳後世，
吾輩作南針。^(六)
春秋列國時，^(七)
中原亂紛紛；^(八)
殺伐動干戈，^(九)
土地相併吞。
齊國有晏嬰，^(一〇)
滿腹富經綸；^(一一)
輔佐齊景公，^(一二)
忠直稱良臣。^(一三)
寒冬北風勁，^(一四)

大雪罩乾坤：^(二六)

山嶺披銀裝，

平地敷鉛粉。

宮殿高百仞，^(二七)

風雪不進門。

寶座鋪錦墊，^(二八)

堂陛置炭盆。^(二九)

景公擁狐裘，^(三〇)

精神大興奮；^(三一)

不知天地寒，

只覺手足溫。

晏嬰上殿來，

景公開口問：

「大雪紛紛下，

朝晨到黃昏；

連續三晝夜，

堆積三尺深。

何以天不寒，

溫暖如三春？」^(三二)

晏嬰抒忠忱，^(三三)

直言上奏陳：^(三四)

「國以民而立，

民爲國之本。

古代賢君主，

視民如子孫。

饑歲問民飢，^(三五)

寒天問民溫。

不幸遭災侵，^(三六)

憂慮心如焚。

君旣恤民隱，^(三七)

民亦感君恩。

我王居深宮，

堂陛高且尊。

禦寒披狐裘，

果腹有山珍。

只求自溫飽，

不聞民苦悶；

未見披草薦，

焉知「啃樹根」？

晏嬰語未盡，

景公心憐憫。

卽忙下手令，

開庫啟倉廩；

出裘濟貧寒，

發粟賑饑饉。

惠民如晏嬰，

大德冠古今。

唐代何易于，

從小禮彬彬。

勤謹讀經史，

修養好人品。

出任昌邑令，

賢明亦精勤；

案上無留牘，

獄中無冤民。

崔朴爲刺史，

職高於縣尹。

只求自享樂，

不察民苦辛。

一天發遊興，

邀集諸同寅，

駕舟離郡門，

開樽相對飲。

樹上百花紅，

隄邊芳草新；

翩翩看蝶舞，

恰(四四)恰聽禽音。

風景如圖畫，

一路賞不盡。

來到昌邑境，

逆流船難進。

朴令拉壯了，

背繃用力勁。

易于代勞役，

親手來繃引。

叩頭見刺史，

衷情容職稟；(四五)

「時已屆季春，

農事最要緊：

男丁插秧忙，

婦女育蠶勤。

縣令無所事，

自願代人民」。

崔朴一聽聞，

忙辭船上賓；

自愧爲刺史，

滿頭汗淋淋。(四六)

辭讓稱美德，

惻隱(四七)爲善心。

孟曰仁無敵，

孔云德有隣。

你我是兄弟，

休戚(四八)關係深。

見義必勇爲，

當仁莫讓人！

注釋

- (一) 人格，就是人的品格。
- (二) 良心，就是本有的善心。
- (三) 篤敬，就是純厚恭敬。
- (四) 博愛，就是無所不愛。
- (五) 才德出衆的人，稱爲君子。
- (六) 同針，是指導的意思。
- (七) 周末春秋時代共有十二國；與周同姓的，爲魯、衛、晉、鄭、曹、蔡、燕；與周異姓的，爲齊、宋、陳、楚、秦。
- (八) 中原，即中部地方，古時所稱中原，即周代王畿及漢族諸侯封地。
- (九) 紛紛，是繁多的樣子。
- (一〇) 干戈，是古代戰爭用的武器。
- (一一) 周武王封太公望於齊，地在今山東省。

(一二) 經綸，本來是治絲的工作；規畫政治，也稱經綸。

- (一三) 輔佐，就是幫助。
- (一四) 良臣，就是賢良的臣子。
- (一五) 勁，就是強大的意思。
- (一六) 乾坤，就是天地。
- (一七) 古代以周尺八尺爲仞。
- (一八) 寶座，是最尊的坐位。
- (一九) 錦墊，就是錦繡的坐墊。
- (二〇) 堂陛，就是堂與陛。漢書「人主之尊譬如堂，羣臣如陛」。
- (二一) 狐裘，就是狐皮袍子。
- (二二) 興奮，就是高興、奮發。
- (二三) 抒，是發泄；忱，是實情；抒忠忱，就是陳述忠誠的實情。
- (二四) 古代臣子對君主報告事情，叫奏陳。

(二五)飢歲，就是荒年。
(二六)災祲，就是禍害妖氛。
(二七)民隱，就是人民的痛苦。國語「動恤民隱而除其害也」。

(二八)吃飽，叫果腹。

(二九)山珍，就是名貴的菜。

(三〇)草薦，就是草席。

(三一)焉知，就是怎麼會知道。

(三二)啃，就是咬嚼。

(三三)憐憫，就是哀憐、憫恤。

(三四)饑饉，就是荒年。穀不熟叫饑；
蔬不熟叫饉。

(三五)文質都完備，叫彬彬。

(三六)昌邑，地在今山東金鄉縣西北。

。

(三七)留牘；就是積壓的公文。

(三八)冤民，就是冤枉的百姓。

(三九)刺史，是一郡的長官。

(四〇)縣尹，就是縣令，一縣的長官。

(四一)同寅，就是一同做官的人。

(四二)郡，是古代地方區域，等於府。

(四三)樽，是藏酒的器具。

(四四)恰恰，是鳥叫的聲音。

(四五)下屬對上司報告事情，稱稟。

(四六)淋淋，是水下注的樣子。

(四七)惻隱，就是見之惻然不忍的意思。

(四八)休戚，就是憂與喜。

愛物歌內容提要

仁愛爲接物之本。我們立身處世，對於人類固然應盡仁道；對於萬物，也須能愛護。古人所謂「親親而仁民，仁民而愛物」，以人類推及到萬物，才是博愛的精神。而且天生萬物，都有用處，自不應浪費；即使是廢物，也可利用，也應珍惜。古人能知物力艱難，力戒暴殄天物，所以愛字也是我國的好道德，不但必須保存，而且必須發揚光大。

這裏講的是兩個愛物的故事：（一）信陵君推愛及禽鳥；（二）陶士行廢物能利用。

一 信陵君推愛及禽鳥

戰國時候的信陵君，是魏昭王的小兒子，名無忌。信陵是他所封的食邑，所以世稱

爲信陵君。門下有三千個食客，頗多英雄豪傑，因此能救趙國，破秦兵，威振天下。

一天朝晨，信陵君坐在桌邊早餐，忽然有一隻小鳩飛進室來，躲在桌子底下，吱吱地叫。信陵君見這小鳥兒很可愛，也很可憐，就把牠放在屋外的樹上。不料一隻鶴鷹等候在屋頂上，窺見了小鳩，張着翅膀撲過去，一爪抓住了，就飛上空中去。

信陵君看見了，心裏大不忍，立刻放下了筷子說：「小鳩的飛進來，原來是避躲兇惡的鶴鷹，求救於我的。不料我不能保護牠，仍舊傷害了牠的小生命。這是我的罪過。我一定要替小鳩報仇！」於是他叫獵戶去捕鶴鷹。一共捕得了三百多隻，一齊關在籠子裏。信陵君提着一口寶劍，對籠裏的鶴鷹問

道：「誰殺小鳩的？趕快招供！」籠裏的鵝應個個撲着翅膀，嘈嘈地呼噪，好像申訴冤屈似的。其中有一隻低着頭，不跳也不叫，好像是伏罪的樣子。信陵君說：「這個一定是兇首。」就一劍砍去了牠的腦袋。其餘的鵝應都無罪，一齊放到城外去。從此信陵君仁愛的名聲，遠近傳聞。

二 陶士行廢物能利用

晉朝時候的陶侃，號士行，尋陽人。能寫文章，精通武藝，爲人忠實勤奮。當他任廣州刺史的時候，室中置備一百塊方輒，早上搬到室外，傍晚搬進室內。不論寒暑，天天定爲功課。有人問他朝暮運輒，是什麼意思？他說：「我藉此習勞。如今中原多事，我有志澄清，只怕安逸慣了，將來不能擔當大事啊！」

有一年，水上交通，缺少船隻；陶侃便採辦材料，招雇工人，督造大船。不多時，船造成了，鋸下的竹頭木屑很多，大家以爲這是廢物，只可做燃料，沒有什麼用處。陶侃卻很愛惜，監督工人一起收藏在屋子裏，不許拋散，也不許做燃料。

這年的冬天，天氣很冷，陰雲密密，北風呼呼，大雪紛飛，一夜不停；山嶺，樹梢，屋頂，平地，都積着厚雪。天晴了，雪漸溶化，路上很滑；往來的人，常常跌交。陶侃忙叫工人把木屑鋪在路上，吸收潮濕；行人不致栽倒，都稱頌陶侃的功德。

過了幾年，又要造一隻船。但是缺少鐵釘，工人沒有辦法裝配完全。陶侃就把收藏的竹頭拿出來，劈削成竹釘。果然竹釘也合用，不但很牢，而且省錢鈔。這時大家才明白竹頭木屑也有用處的。

天地生萬物，
惟人最靈巧。
地能盡其利，
物能盡其效。
教牛耕田地，
駕馬走遠道。
守門有義狗，
捕鼠有經貓。
飼豬翦豬鬃，
牧羊產羊毛。
燕子捉害蟲，

公雞報天曉。
稻麥充糧食，
棉麻織衣料。
木材利建築，
煤炭可燃燒。
一鱗與一爪，
一花與一草，
莫說甚微少，
用處也不小。
試看古賢人，
接物有遺教：

廢材善利用，
推愛及禽鳥。
周末戰國時，
七雄動槍刀。
時有四公子，
無忌品最高。
稱爲信陵君，
魏國所封號。
食客三千人，
門下多英豪。
一天日初升，

早膳準備好；
桌上放餐點，
四盤糕餅餃。
庭前陽光照，
羣鳥吱吱叫。
一鳩^(六)飛入室，
躲^(六)在桌下跳。
眼望室中人，
不飛也不逃。
無忌憐鳩小，
放牠上樹梢，

八 雜 故 事 歌

不料屋頂上，
窺伺有凶鷗^(七)；
張翅撲上樹，
鳩已在鷗爪。
無忌放下筷，
早餐未吃飽。
心下大懊惱^(八)，
未能除強暴。
小鳩逃進來，
本爲避鷹梟^(九)；
那知小生命，

依舊仍不保。
立命諸獵戶，
緝兇搜鷗巢^(一〇)。
共捕三百餘，
一一關籠牢。
無忌提寶劍，
審問鳥被告^(一一)：
「是誰殺小鳩，
詳實自供招^(一二)」！
羣鷗亂嘈嘈^(一三)，
撲翅哀哀噪^(一四)；

好似齊辯訴，(一五)

並未犯刑條。(一六)

其中有一鵠，

低頭靜悄悄。(一七)

定必是兇首，

懲惡不容饒。

一劍砍鵠頭，

替鳩將仇報。

餘鵠皆無罪，

齊放往城郊。

從此信陵君，

賢名傳遠道：

義能擁公理，

仁能愛弱小。

晉代陶士行，

品學均高超。

文能通經史，

武能習軍操。

廣州任刺史，(一八)

未得展懷抱。(一九)

惟恐太安逸，

以致血氣銷。(二〇)

常備百塊輓，

方正無凸凹。

清晨運出去，

堆放牆脚坳。

薄暮搬進來，

疊成丈多高。

藉以勵志節，(二一)

亦爲習勤勞。

水行需船隻，

督工自建造。

鋸下廢料多，

木屑與竹梢。

不許亂拋散，

不准充燃料。

一齊收拾好，

儲藏備需要。

冬天北風緊，

大雪紛紛飄。

路上泥滑達，
(二三)

行人常跌交。

士行把木屑，

鋪地使乾燥。

往來稱便利，

腳踏溜不倒。

後來又雇工，

再造船一艘。

缺少鐵釘子，

到處買不到。

士行把竹頭，

劈削成竹鞘；

裝嵌亦堅牢，

而且省錢鈔。

萬物皆有用，

珍惜勿消耗。

破布造紙張，

爛鐵鑄槍砲。

遊園不折花，

登山莫打鳥。

此爲守公德，
(二三)

亦是盡人道。
(二四)

注釋

(一)周威烈王二十三年，韓、魏、趙三家分晉，與秦、楚、齊、燕共爲七國，時爲戰國時代。

(二)戰國四公子，就是齊國的孟嘗君，魏國的信陵君，趙國的平原君，楚國的春申君。

(三)戰國時，魏國，在今河南北部、山西西南部地方。

(四)食客，就是門下的賓客。

(五)英豪，就是英雄、豪傑。

(六)鳩，是野鴿類的小鳥。

(七)鵠，是像鷹類的猛禽。

(八)懊惱，就是懊悔、煩惱。

(九)梟，是猛禽，就是貓頭鷹。

(一〇)緝兇，就是搜捕兇首。

(一一)被他人起訴，而爲訴訟當事者，叫被告。

(一二)供招，就是招供，是有罪自己承認的意思。

(一三)嘈嘈，是雜亂的聲音。

(一四)噪，就是喧呼。

(一五)辯訴，就是辨白、申訴。

(一六)刑條，就是刑法。

(一七)悄悄，就是沒有聲音。

(一八)刺史，是古代一郡的長官。

(一九)懷抱，就是胸中所有的意見。

(二〇)任俠好義，叫血氣。

(二一)志節，就是志氣節操。

(二二)路徑泥濘，叫滑澀。

(二三)社會上公共遵守的道德，叫公德。

(二四)尊重人類的權利，叫人道。

信實歌內容提要

我們立身處世，必須守信用：說話誠實，不欺騙；行爲篤敬，不虛僞。我國民間素來最注重守信用，比外國強得多。我國古時對於朋友，對於鄰邦，都是遵守一個信字。所謂「講信修睦」，「民無信不立」，「人而無信，不知其可也」，「與朋友交，而不信乎」，「得黃金百斤，不如季布一諾」。這可見古人是怎樣的注重信用。所以信字也是我國的好道德，不但應該保存，而且應該發揚光大。

這裏講的是兩個信實的故事：（一）韓康守信賣藥草；（二）日本無義滅朝鮮。

一 韓康守信賣藥草

東漢時候，有一個韓康，是霸陵人，號

伯休，爲人很厚道，言行正直不苟。他懂得藥性，能治疾病。在山上採了許多藥草，到長安市上設攤去賣。他存心在濟世，並非做生意，所以定價低廉，童叟無欺，不折不扣。三十多年，口無二價，因此獲得民間的信

用。

一天，有一個小姑娘因爲母親害病，來到攤子旁買藥。藥配好了，一問價錢，牠覺得太貴，不肯照付。韓康要保持自己的信用，自然不肯減價。小姑娘惱了，她說：「你是不是韓伯休？怎麼也口不二價呢？」韓康聽了，大吃一驚，暗暗地想：「我爲了避世，隱姓埋名，在這裏賣藥；如今女孩子也知道有韓康，我不願沽名釣譽，何必再賣藥呢？」他就收了藥攤，逃往霸陵山中，不知所

終。

直到現在，藥材鋪子的門口，還有掛着「不二價」的小牌子，作信實不欺的招幌的。

二 日本無義滅朝鮮

當第一次世界大戰爆發，同盟國德、奧，與協約國英、法、俄劇烈相持的時候，東洋的日本，也參加協約國，去打德國。

有一天，一個日本的浪人，來見國父孫中山先生，談論世界問題。他說：「我本來不贊成日本去打德國，主張日本要守中立；或者參加德國，去打協商國。但是因為日本和英國是同盟的，訂過了國際條約的，日本因為要講信義，履行國際條約，故不得不犧牲國家的權利，去參加協商國，和英國共同去打德國。」

國父就問那日本浪人說：「日本和中國不是立過了馬關條約嗎？該項條約中最重要的條件，不是要求朝鮮獨立嗎？為什麼日本對於英國，能夠犧牲國家權利，去履行條約；對於中國，就不講信義，不履行馬關條約呢？對於朝鮮的獨立，是日本所發起，所要求的，而且用兵脅迫而成的；而今竟食言而肥，何信義之有呢？」這一番義正辭嚴的責問，那個浪人聽了一聲不響，無話可答。

其實，日本對於英國主張履行條約，對於中國不主張履行條約，因為英國的國勢強，中國的國勢弱。日本加入第一次世界大戰，是怕強權，不是講信義。日本這個國家，最不守信義，欺凌弱小，破壞和平，撕毀國際條約，釀成第二次世界大戰。可是多行不義必自斃，到最後終於失敗投降。可見立國於世界，不可不守信。

不論是民族，
不論是政黨；
守信黨可興，
樹信族必昌。
在上能提倡，
在下自推廣。
古訓教諄諄，
史冊載煌煌。
國與國交際，
人與人來往，
儀態貴大方，

八德故事歌

風度須堂皇。
契約相遵守，
義務應擔當。
進退不失禮，
應對不撒謊。
允諾身必踐，
約會期勿忘。
乃能有信仰，
自更增力量。
堂堂中國人，
本性多善良。

先賢重信義，
千古姓名香。
漢時有韓康，
家住古芷陽。
小字叫伯休，
慈善好心腸。
醫道懂脈理，
治病有良方。
入山採藥草，
嘗味辨溫涼。
來到長安市，

設攤置藥箱。

全是道地貨，

是以效力強。

不論時早晚，

不欺年少長；

劃一無二價，

不減也不漲。

存心在濟世，

並非爲經商。

歷時三十年，

遠近有名望。

有一小姑娘，

母親患小恙；

配藥上市場，

來到藥攤旁。

她嫌價錢昂，

只付一半帳。

韓康請原諒，

藥價莫較量。

女郎年雖小，

口齒很響亮：

「你非韓伯休，

我自難信仰。

未必貨真實，

何以價不讓？」

韓康心驚惶，

暗暗自思想：

我本隱姓名，

最恨是誇張；

如今女孩子，

也知有韓康。

沾名志不願，

釣譽心更傷。

從此隱入山，
遠離鬧市場。

至今中藥房，

長牌掛牆上；

上寫「不二價」，

信實作招幌。^(二二)

國父孫中山，^(二三)

古今世無雙。

建國定方略，

建國訂大綱。^(二四)

主義曰三民，^(二五)

目的謀富强。

領導全民族，

奮鬥救危亡。^(二六)

首次歐戰時，

西方遭災殃。

東洋小日本，

出兵助英方。^(二七)

三島一浪人，^(二八)

來與國父講：

「日本對國際，

和平早主張。

本願守中立，

保全太平洋。

只因與英國，

立約爲盟邦；

利害既相同，

攻守須相幫。

信義應遵守，

所以打豪強」。

國父聞此言，

面責莫欺誑：

「從前平韓亂，^(二九)

中日派兵將；

日本不守信，

兩國就開仗。

事後在馬關，(三〇)

會議訂約章：

承認韓獨立，

條文載彰彰。(三一)

如今高麗國，

竟被日滅亡。

條約被撕毀，

公理無保障。(三二)

甲午年間事，(三三)

歷歷在眼眶。

辭嚴義亦正，

理直氣更壯。

浪人心怏怏，

垂頭聲不響。

蝦夷無信義，(三四)

軍閥尤猖狂。(三五)

惡貫今滿盈，

終究要投降。

民無信不立，

國失信必亡。

古今多先例，

中外事昭彰。(三六)

言行不欺詐，

心地始明朗。

可以對天地，

不怕見閻王。

注釋

黨。

- (一)以政治爲目的所結合的團體，叫政黨。
- (二)鼓動事機，叫提倡。
- (三)推廣，就是推進、擴大。
- (四)諄諄，是教誨不倦的意思。
- (五)煌煌，是光明的樣子。
- (六)儀態，就是容貌與態度。
- (七)不慳吝，也不拘束，叫大方。
- (八)風度，就是風采、態度。
- (九)氣勢闊大，叫堂皇。
- (一〇)義務，就是在社會上應盡的責任。
- (一一)允諾，就是應許。
- (一二)韓康是漢霸陵人。霸陵在陝西長安縣東，本秦之芷陽。

- (一三)慈善，就是慈愛而好善的意思。
- (一四)心腸，就是心地。
- (一五)長安，漢代的都城，在今陝西省長安縣西北。

(一六)俗稱藥材，叫道地藥材；因出產在本地的藥材最爲名貴。

- (一七)效力，就是功效與力量。
- (一八)濟世，就是救世。
- (一九)名望，就是名譽與聲望。
- (二〇)買取名譽，叫沽名。
- (二一)作僞以求聲譽，叫釣譽。
- (二二)招幌，就是招牌的幌子。
- (二三)孫中山先生創造中華民國，國人尊稱爲國父。
- (二四)建國方略與建國大綱，都是孫中山先生手著的建國寶典。
- (二五)三民主義，就是民族主義，目的

在求國際地位的平等；民權主義，目的在謀政治地位的平等；民生主義，目的在謀經濟地位的平等。

(二六)首次歐戰，就是一九一四年發生的第一次世界大戰。

(二七)第一次世界大戰的主角：一方面是德、奧等同盟國，一方面是英、俄、法等協約國。日本亦加入，助英攻德。

(二八)日本稱封建時代，脫離藩籍而無祿秩的人，叫浪人，亦稱浪士。

(二九)韓，就是高麗國，也就是朝鮮。在黃海與日本海間的半島。本來是我國的藩

屬，甲午中日戰爭以後，始獨立稱帝，國號大韓。一九一〇年被日本併吞。最近日本戰敗，中、美、英、蘇承認朝鮮復國。

(三〇)馬關，日本地名。甲午中日戰爭後，李鴻章與日本議和的地方。

(三一)彰彰，是昭著的意思。

(三二)保障，就是保護隱蔽的意思。

(三三)甲午，是清光緒二十年。

(三四)蝦夷，是日本的種族。

(三五)妄行而不可控制，叫猖狂。

(二六)昭彰，就是明白。

義俠歌內容提要

義，是合宜，就是態度正常，也就是處事合乎天理的意思。我國是禮義之邦，對於朋友，對於鄰邦，素來注重道義，所謂「君子義以爲上」，「行義以達其道」，「見義不爲無勇也」。對於義利的界限，更爲嚴明，所謂「見得思義」，「義，然後取，人不厭其取」，「君子喻於義，小人喻於利」。這可見古人是怎樣的重義而輕利。所以義字也是我國的好道德，不但要保存，而且要發揚光大。

這裏講的是兩個義俠的故事：（一）程嬰仗義救趙孤；（二）趙孝立願代弟烹。

一 程嬰仗義救趙孤

春秋時候，晉國的權臣屠岸賈，懷着私見，妒忌世家趙氏的功勞，要殺滅趙氏的子

孫。趙氏的門客公孫杵臼和程嬰祕密商量保護趙氏的一個遺孤。

公孫杵臼說：「保護遺孤與一死報知己，那一件事難？」程嬰說：「一死易，保孤難」。公孫杵臼說：「趙氏先君待你很好，你擔任難的，我擔任易的，讓我先死」。於是程嬰把親生的兒子，交給公孫杵臼，冒充是趙氏的孤兒；卻把趙氏的孤兒，祕密藏在深山中，好好地親自撫養。

計畫定了，程嬰故意散佈消息說：「趙氏的孤兒，原來是公孫杵臼藏匿在家裏呢。」屠岸賈聽到了，信以爲真，就調兵遣將，前去搜查，果然捉到了一個嬰孩。他不知是計，竟然認爲是趙氏的遺孤。杵臼也故意說：「程嬰真是小人！他和我計畫保護趙氏的

後裔，現在卻來害我，真是忘恩負義的小人啊！」他又抱着嬰孩痛哭道：「一天啊！趙氏的孤兒，並沒有犯罪，爲什麼要陷害他？請你們殺死我，保留趙氏的後代！」屠岸賈自然不肯答應，結果是一老一小，一起處死。

程嬰帶了趙氏的遺孤，隱避在山中，辛辛苦苦地教養。經過了十五年，孩子長大了，很有志氣，也很有才學。直到晉景公即位，才揭破這秘密，屠岸賈被誅，趙氏的冤仇報復，程嬰也就慷慨地自刎，以謝公孫杵臼。

一一 趙孝立願代弟烹

漢朝時代，有一對好兄弟：哥哥叫趙孝，弟弟叫趙禮。弟弟很敬重哥哥，哥哥更愛護弟弟。兄弟倆和和睦睦，勤勤儉儉地過着苦日子。

有一年，本地天旱，莊稼收成不好，糧食不足，百姓飢餓。四鄉盜賊蜂起，打家劫

舍，擄人勒贖。一天，趙禮出城去，不幸被飢餓的強盜捉住了，用繩索細綁着，關閉在一間屋子裏，脅迫他獻糧食；要是不獻糧食，就殺他，吃他的肉。

趙孝得到了弟弟被綁的信息，心裏萬分着急。他就自己細綁住了身體，來見盜魁。他說：「趙禮肚子飢餓，身體瘦弱，不如我肥胖。我情願代替弟弟受烹，請你將我的弟弟放他回去。」

盜魁也懂得孝悌的道理，聽了趙孝的話，非常感動，就把兄弟二人一起放回去。不過對趙孝說：「咱們缺少糧食，你回去找些米，立即送來，不得有誤！」

趙孝家境貧窮，倉中早已沒有積穀，親戚朋友也無餘糧。他沒法張羅，只得再去見盜魁，情願受烹。強盜卻很敬重他，沒有傷害他。

君子喻於義^(一)，

義爲事之宜。

善事無巨細^(二)，

各應盡心力。

人溺猶己溺，

人飢如己飢。

災禍必援救，

貧苦須賑濟。

起兵伸正道，

世稱舉義旗。

惠民施功德^(三)，

人稱有義氣。

義塾收學徒^(四)，

栽培好子弟。

義莊置田產^(五)，

贍給窮親戚。

爲公不爲私，

利人亦利己。

見危能授命^(六)，

臨難毋苟避^(七)。

古代豪俠士^(八)，

慷慨以赴義。

生命可犧牲，

公理須維繫^(九)。

周末春秋時，

諸侯不並立^(一〇)。

擁兵動刀槍，

爭城奪利益。

共有十二國^(一一)，

弱小被強欺。

晉國頗富強，

地在今山西^(一二)。

世家有趙氏^(一三)，

功勞在社稷，(一四)

子孫爲大夫，

代代相承襲。

權臣屠岸賈，(一九)

狠毒心妒忌；

謀害趙子孫，

滅族起惡意。

只賸一孤兒，(一六)

出世才二紀。(一七)

斬草要除根，

搜崇不放棄。

趙氏二門客，(一八)

相對嗚嗚泣。

盡節固不難，(一九)

保孤卻不易。(二〇)

兩人分擔負，

商量定密計：

程嬰將親子，(二一)

冒充趙後裔。

杵臼公孫氏，

撫養在家裏。

程嬰去告發，(二二)

趙孤有消息：

門客公孫氏，

匿藏無蹤跡。(二三)

權臣心不疑，

哈哈大歡喜。

立即派爪牙，(二四)

帶兵去搜緝。(二五)

果然有嬰孩，(二六)

不察是頂替。(二七)

老人哀哀訴，

小兒嗚嗚啼；

可憐老與小，
一起被殺斃。

程嬰撫趙孤，

朝暮費心力；

辛苦十五年，

孩子幸成器。

(二八)

直到景公立，

始揭此祕密。

(二九)

權臣罪當誅，

趙嗣應承繼。

(三〇)

程嬰責已盡，

來到墓前祭；

告慰地下人，

一劍亦自殪。

(三一)

漢代有趙孝，

胞弟叫趙禮。

弟能敬長兄，

兄更愛幼弟。

(三二)

凶歲不太平，

四鄉盜匪起；

晝聚在山林，

晚出劫城邑。

趙禮出城關，

膽怯脚步疾。

(三四)

不幸被盜劫，

繩索綁肢體。

禁閉在密室，

威逼獻財幣。

趙孝得訊息，

心下大著急。

忙來見盜魁，

(三五)

哭訴聲嗚咽：

(三六)

「我弟身瘦弱，

只存骨與皮；

不如我體肥，

宰割可療飢。

懇請放我弟，

自身願代替。

盜亦知道理，

可貴爲孝悌。

一時發天良，

放走好兄弟。

盜魁對孝說：

「吾輩少糧米；

立即送將來，

不得誤限期。」

趙孝家貧窮，

倉中空如洗。

無計可張羅，

前往請槍斃。

盜魁大驚異，

打消毒主意；

非但不加害，

反贊有義氣。

古來大丈夫，

處世均尙義。

明道不計功，

正誼不謀利。

負義受人譏，

不義必自斃。

中華好兒女，

應知自勉勵！

注釋

(一)才德出衆的人稱君子。君子喻於義，就是君子明白義的道理的意思。

(二)巨細，就是大小。

(三)心地慈善，肯做好事叫功德。

(四)設學塾，不收學費而教育窮人子弟的，叫義塾。

(五)置田產，收租息以贍給貧窮的宗族的，叫義莊。

(六)遇見危急的事情，肯犧牲生命去援救，叫見危授命。

(七)遇到患難的事情，自己不躲避，叫難毋苟避。

(八)能仗義而扶弱抑強的人，稱豪俠。

(九)維繫，是保持的意思。

(一〇)封建時代的國君，稱諸侯。

(一一)春秋時代的十二國，爲魯、衛、晉、鄭、曹、蔡、燕、齊、宋、陳、楚、秦。

(一二)世家，是開國成家，世代相續的意思。

(一三)春秋時，趙衰從晉文公出亡十九年，後來文公之立，趙衰有功，故趙氏子孫世世爲晉卿。

(一四)社稷，就是國家的代稱。

(一五)樞臣，就是有權力的臣子。

(一六)孤兒，就是沒有父親的孩子。

(一七)一紀，就是一歲。

(一八)門客，就是門下的賓客。

(一九)盡節，就是死的意思。

(二〇)保孤，就是保護孤兒。

(二一)後裔，就是後代的子孫。

(二二)未經發覺而報告其情狀，叫告發。

(二三)不使人知道，叫匿藏。

(二四)爪牙，就是羽黨。

(二五)搜緝，就是搜查、捕捉。

(二六)才生出的孩子，叫嬰孩。

(二七)頂替，就是代替。

(二八)成器，就是成爲有才能的人。

(二九)揭，是披露，發表的意思。

(三〇)趙嗣，就是趙家的子孫。

(三一)殮，就是死；自殮，就是自殺。

(三二)凶歲，就是荒年。就是不好的年

歲。

(三三)城關，就是城門。

頭腦。

(三四)膽怯，就是膽小。

(三五)魁，是首領；盜魁，就是強盜的

(三六)嗚咽，是悲哀氣短的樣子。

(三七)療飢，就是充飢的意思。

(三八)善事父母叫孝；善事兄長叫悌。

(三九)天良，就是本有的善心。

(四〇)張羅，就是經營辦理的意思。

(四一)漢董仲舒策「夫仁人者，正其誼

不謀其利，明其道不計其功」。就是讀書人

應以道義爲重

(四二)負義，就是無義。

協和歌、容提要

現在世界上的民族、國家，只有中國是講和平的，外國都是講戰爭，主張帝國主義去滅人的國家。近年因為經過幾次大戰，殘殺太大，才主張避免戰爭，維持和平。這是因為怕戰爭，才共同來商議和平，是出於勉強而然的，不是出於國民的天性。中國人幾千年來酷愛和平，是出於天性的。在個人，重謙讓；在政治上，便說「不嗜殺人者能一之」；在國際上，注重「協和萬邦」。所以和平更是我國的好道德，不但應該保存，而且應該發揚光大。

這裏講的是兩個協和的故事：（一）墨翟重繭救宋圍；（二）呂布射戟息兵戎。

一 墨翟重繭救宋圍

楚國的君臣商議出兵圍攻宋國，槍奪宋國的土地財物。巧人公輸般創造雲梯，做攻城武器；刀槍弓箭，軍火軍餉，一切準備好了，只待動員令下，便開往宋國，發動侵略戰爭。

宋國墨翟，是一個慈善家，操行堅貞，生活艱苦，只要能夠利濟公眾的事情，就是自己犧牲了也願意去幹的。他看見戰國時代，強凌弱，衆暴寡，爭城奪地，人民非常愁苦。因此他提倡「兼愛」，主張「非攻」，到處宣傳他的學說。

這一天，他得到楚國將要出兵圍攻宋國的情報，非常憂急，食不下嚥，寢不安枕，一心想弭止戰爭。他考慮了一會，立即動身

，趕往楚國去設法勸阻。他不顧口渴肚飢，不管腿酸脚痛，晝夜奔波，一連七日七夜，脚底的皮肉都破裂了，才到楚國的京城。

墨翟先去見發明雲梯的公輸般，勸他放棄戰爭，維持和平。他把是非利害，說得非常透澈。可是公輸般一味推諉，說攻宋的計畫，是楚王決定的，本人無權變更。墨翟只得和公輸般一同進宮去見楚王。

墨翟在楚王面前侃侃而談。他說楚國地大、人衆、財物富；宋國地小、人寡、財物少。強大的楚國去打弱小的宋國，是無義；就是勝利了也不勇。他又說宋國雖然弱小，早已有準備；楚國去進攻，也未必會勝利。楚王說：「公輸般替我創造了雲梯，我一定要試一試這個攻城的武器。」墨翟說：「公輸般雖然發明雲梯去攻城，宋國也有抵禦雲梯的守城方法」。於是公輸般和墨翟就

在楚王面前，討論攻守的戰術。公輸般說出各種攻城的戰法，墨翟也說出各種守城的戰法。結果是守的方法戰勝了攻的方法，公輸般失敗了。墨翟說：「宋國的人民，早已熟練防守的方法，在城上等候楚兵。所以楚國拿雲梯去攻城，也是不中用的」。

楚王暗暗地想：宋國既然有準備，雲梯也不是唯一的攻城利器；戰事發動以後，未必一定會勝利。因此，他就答應墨翟放棄圍宋的計畫。

一 呂布射戟息兵戎

漢獻帝時候，天下大亂，盜賊竊起。汝陽人袁術，佔據壽春，僭稱帝號，初起時聲勢很盛。

劉備是漢室的宗親，討黃巾賊起兵，駐守小沛，人心歸附。袁術企圖消滅劉備的兵

力，以除後患，便挑選三萬精兵，分爲步騎兩隊，命大將紀靈統率，浩浩蕩蕩地殺奔小沛，圍攻劉備。

劉備得到了緊急情報，自料兵力單薄，不能防禦，便去請呂布出兵相救。呂布部下的將官對呂布說：「將軍本想翦除劉備，現在是一個好機會，可以借袁術的手擊敗劉備」。呂布說：「不，倘使劉備被打敗了，袁術的地盤擴大，北連太山，咱們都被他包圍，也不能保安全，怎麼可以不救呢？」於是他親自帶領一千多個步兵騎兵，星夜開發，趕往小沛，在城外紮下了軍營。紀靈聽得呂布一小隊人馬開到，不知是甚麼意思，便按兵不進，以觀動靜。

第二天，呂布在營中備了一桌酒席，邀請紀靈、劉備來宴會。酒過三巡，呂布站起來對紀靈說：「玄德是我弟，現被君等圍困，特地趕來援救。不過我是來勸雙方和解，不願看兩面動刀槍。」他又指着轅門內樹立的一枝戟說：「你們看我射這戟上的小支，如果射得中，雙方就罷兵；要是射不中，聽任你們交戰，一決雌雄」。說罷，他就拉滿了弓，颼的一聲，果然射中了戟上的小支，隨着箭頭，掉在地上。紀靈等都驚歎道：「呂將軍真是天神」！

明天，呂布再設宴招待紀靈、劉備，大家痛飲三杯。宴罷，紀靈只得遵照誓約，快地撤回三萬兵馬。

處世守常規，^(二)

和平爲旨歸。^(三)

主張務公正，

言行戒虛僞。

強權豈可恃？

公理不容背。

切莫相攻訐，^(三)

但應辨是非。

止戈始爲武，^(四)

兵戰最凶危。^(五)

資源多喪耗，

文物均摧毀。^(六)

地方遭浩劫，^(七)

百姓更吃虧。

敗者固衰亡，

勝者亦頹廢。^(八)

萬邦能協和，^(九)

平等又互惠。^(一〇)

人間得康樂，

天上賜祥瑞。^(一一)

中華重王道，^(一二)

青史揚光輝。^(一三)

古人弭兵戎，^(一四)

功德何巍巍。^(一五)

戰國有墨翟，

心腸慈悲。

勸人要「兼愛」，^(一六)

著書大鼓吹。^(一七)

楚國將襲宋，^(一八)

君臣定陰謀。^(一九)

巧人公輸般，

一向善搗鬼。

創造攻城器，

雲梯早裝備。^(二一)

況復多軍馬，

弓箭尤精銳。^(二二)

墨翟得情報，^(二三)

憂慮暗下淚。

急忙趕路程，

奔走不停腿。

一連七晝夜，

脚底皮破碎。

來到楚京城，

先訪大罪魁。^(二四)

嚴辭陳利害，

正義辨是非。

意在保和平，

力勸息烽燧。^(二五)

可恨公輸般，

責任都推諉。^(二六)

只得見楚王，

殿上論功罪。

「宋小人口寡，

楚强土地肥。

强大欺弱小，

雖勝亦不威。

倘若竟失敗，

必然要後悔。

況且宋國人，

力亦能自衛。^(二七)

墨翟話乾脆，^(二七)

楚王心慚愧。

下令罷兵戎，^(二八)

宋國始解圍。

漢末獻帝時，^(二九)

國家綱紀壞。^(二九)

草莽有英豪，

綠林多盜匪。

袁術據壽春，

初起聲鼎沸。

招兵買軍馬，

稱號僭帝位。

企圖滅羣雄，

先去攻劉備。

出兵三萬餘，

步兵分兩隊。

紀靈爲統帥，

前方總指揮。

一路如破竹，

殺奔近小沛。

劉備得警報，

心急氣亦餒；

忙去求呂布，

聯合拒敵僞。

呂布部下將，

祕密獻計謀：

劉備漢宗室，

人望所必歸。

今假袁術手，

一戰可擊潰。

呂布有遠見，

深知術譎詭；

野心倘得遂，

人人均自危。

立允出援兵，

救人卽自衛。

屯兵小沛郊，

營中開宴會：

紀靈爲上客，

劉備來相陪。

斟酒過三巡，

呂布始開嘴：

「玄德是我弟，
今爲君包圍。

我來勸和解，

兩下莫對壘。

請看這長戟，

樹立轅門內；

我射戟上支，

中則兵應退；

要是射不中，

雙方再交綏。

說罷發一箭，

戟支立下垂。

紀靈甚欽佩，

驚信布神威。

明日重開宴，

歡飲盡三杯。

紀靈遵誓約，

快快率師回。

人與人相處，

和衷斯爲美。

國與國相交，

和平可貴。

不欺亦不爭，

相親更相衛。

心地甚公正，

俯仰無作愧。

注 釋

- (一) 常規，就是日常的規則。
- (二) 旨歸，就是意志所歸的意思。
- (三) 責人過失叫攻；發人陰私叫訐。
- (四) 武字，是止戈二字合成的。就是廢止干戈始爲武的意思。
- (五) 兵，是兇器；戰爭最危險；故古人說：「兵兇戰危」。「兵戰最兇危」，也就是這意思。
- (六) 摧毀，就是摧殘、毀壞。
- (七) 浩劫，就是大災禍。
- (八) 頽廢，是傾圮毀壞的意思。
- (九) 協和，就是合作和平。
- (一〇) 互惠，就是互相有好處。
- (一一) 福氣之兆，叫祥瑞。
- (一二) 王道，就是正道。

- (一三) 青史，就是歷史。
- (一四) 停止戰爭，叫弭兵戎。
- (一五) 巍巍，是山高的樣子。
- (一六) 兼愛，就是無所不愛的意思；也就是博愛。

(一七) 鼓吹，就是宣傳的意思；因爲鼓吹可使大家聽聞。

(一八) 戰國時的楚國，地在今兩湖、兩江、浙江和河南的南部。

(一九) 戰國時的宋國，地在今河南商邱縣。

- (二〇) 陰謀，就是祕密的企圖。
- (二一) 雲梯，是古代戰爭時攻城的器具。
- (二二) 精練勇銳，叫精銳。
- (二三) 軍中所得敵人動靜的報告，叫情報。
- (二四) 罪魁，是指公輸般，因爲他創造

雲梯來攻宋。

- (二五) 有寇警舉火爲號，叫烽燧。
- (二六) 推諉，就是推託不負責任。
- (二七) 乾脆，就是直捷痛快的意思。
- (二八) 罷兵戎，就是停戰。
- (二九) 綱紀，就是治理的意思。
- (三〇) 草莽，就是草茅，在野的意思。
- (三一) 西漢末年，流賊王匡等在綠林山中起兵，號綠林。後世因稱劫盜叫綠林。
- (三二) 壽春，即今安徽壽春縣。
- (三三) 聲勢洶湧，叫鼎沸。
- (三四) 在下者假借而比擬其上，叫僭。
- (三五) 劉備，字玄德，涿縣人，漢景帝之子中山靖王之後。後爲三國蜀漢之主。

- (三六) 小沛，即今之沛縣。
- (三七) 心中不足，叫餒。
- (三八) 欺詐用權術，叫譎詭。
- (三九) 心放縱而不可制止，叫野心。
- (四〇) 上客，就是尊客。
- (四一) 三巡，就是三道。酒過三巡，就是斟了三次酒。

- (四二) 兩軍相持，叫對壘。
- (四三) 戟，是古代的兵器。
- (四四) 衙署的外門，叫轅門。
- (四五) 交綏，就是交戰。
- (四六) 情不滿足，叫快快。
- (四七) 同心共濟，叫和衷。

公平歌內容提要

公正平允，不偏私，不爭奪；人無貴賤，都能生活；國無大小，都能生存；社會自然安定，世界也可太平。在個人，心地要正直，辨別是非，判斷曲直，絕不偏袒，毫無私見。在國際，主張要公正，抑強誅暴，濟傾扶弱；待遇平等，分配均勻。我國古聖先賢的治國、平天下，都注重一個「公」字。必須「天下為公」，才是「大同之治」。所以公平也是我國的好道德，不但應該保存，而且應該發揚光大。

這裏講的是兩個公平的故事：（一）陳平秉公分胙肉；（二）元絃抑強判訟案。

一 陳平秉公分胙肉

古代，集合居住在一地方的各戶人家，組織一個團體，叫做「社」。逢到春秋社日，舉行社祭，目的是使鄰里鄉黨可以互助聯歡；而且也是籌辦公共事業，判斷糾紛事件的機關。這可算是古代地方自治組織。

秦漢之際，陽武戶牖鄉的鄉社，在春社那天，宰了一頭豬，舉行社祭。之後，要把胙肉分給社友，每戶一份。這件事情，並不容易：肉有肥、有瘦、有皮、有筋骨、有內臟，要分配得每份均平，沒有多少，沒有大小，沒有輕重，沒有好壞，人人沒有話說，頗不容易。因此大家不願動手分派。父老就請年青的陳平來擔任這個工作。

陳平是個窮苦的少年，軀幹很高，容貌

很美。隨着兄長度日，兄長很愛他，自己辛勤地種田，讓他去游學。因此，陳平一面用功讀書，一面結交朋友，家境雖然困難，倒也長得肥肥胖胖的，不像窮人家的子弟。最近娶了一位富家張負的孫女爲妻，靠着岳家的資助，兩口子還能過活。同里的人雖然笑他不善營生，卻因他交友很多，也有一點小名聲。所以父老叫他來擔任分胙肉的責任。

陳平並不推辭，他像屠夫似的，磨快了刀，提起整個的豬，放在案上，一刀砍成兩半；之後，左一刀，右一刀，手法非常熟練。不多時，割成了幾十塊，每塊不長不短，不肥不瘦，皮肉牽連，筋骨搭配，沒有輕重、好壞，一齊放在案上，讓社友去取。大家看他分得很公平，無須挑選，各人隨便取了一塊，很滿意地笑着回去。

幾位父老異口同聲地稱贊道：「陳家的

這個孩子真好！胙肉分得這麼公平，真是難得！」陳平歎道：「唉！分肉並不是難事啊！有朝一日，假使我能治天下，一定也像宰這胙肉！」

果然有志竟成，後來陳平能發展懷抱，幫助漢高祖統一天下；在惠帝時，做左丞相，誅滅諸呂，保全漢室的江山。

二 元絃抑強判訟案

唐朝時候的太平公主，是高宗的女兒。當武后在位時代，張易之張昌宗恃寵專政，公主設計滅除，因此她自以爲有功皇室，不但在朝專權用事，氣餒薰天；在民間更是作威作福，無法無天，魚肉人民，壓迫善良，老百姓個個側目而視。

有一天，她到雍州地方的一個寺院裏去玩，瞥見禪房外面有一個磨磬，便叫左右帶

回去。

寺院裏的和尙看見公主不守法紀，一聲不響，奪取了磨磬，便前呼後擁地回宮去，這是盜賊的作風，有失公主的身分。因此和尙很不甘心，上司戶衙門去投狀控訴，說公主仗勢，奪取寺中磨磬，懇請依法判令歸還。

雍州司戶李元紘，公正賢明，是一個威武不能屈，強暴不能移的好官。他接受了和尙的訴狀，仔傳閱看，研究，並且親自去察勘、偵查。案情很明白：貴爲公主，欺侮和尙；私取廟產，實不應該。他官職雖小，責

任不容放棄，是非曲直，更不應顛倒。因此他不怕公主的權勢，也不愁公主主要報復，便提起筆來秉公批示道：「物各有主，不容侵佔；太平公主私取廟中磨磬，着卽歸還原主——！」

長史竇懷忠爲人忠厚謹慎，曉得太平公主陰賊險狠，深恐她見了批示，懷恨在心，將來借端報復，不但壞了前程，而且生命也有危險。因此他勸元紘詳加考慮，重行改判。可是元紘公正無私，不肯徇袒公主。他非但不肯改判，還在判後加一簽條，寫上「南山可移，此案不可改」幾個大字。

世界保和平，
社會求安全。
待遇務公正，
分配須普遍。
清濁不混淆，
是非亦明鑒。
曲直必判別，
善惡應褒貶。^(二)
務須辨黑白，
更要識忠奸。
倘能護公理，

八德故事歌

必然捐私見。
強弱不凌侵，
大小不欺騙。
若不羨富貴，
自不厭貧賤。
光明如白日，
公正似青天。
心地果純潔，
俯仰自無愧。^(三)
先賢存懿範，^(三)
古聖有嘉言，^(九)

大公而無私，
留芳千萬年。
漢初有陳平，
小時家貧寒；
貌美如冠玉，^(五)
志堅勝鐵漢。
慎思明分際，^(六)
苦學不厭倦。
誠懇又正直，
精明亦能幹。
古代有鄉社，^(七)

組織頗完善。

鄰里得互助，

鄉黨^(八)可聯歡。

一天祝神誕，

宰豬陳餚饌^(九)；

祭罷分胙肉^(一〇)，

社友各一盤。

攤派要平均，

事亦不簡單。

公衆推陳平，

當衆來分攤。

陳平不憚煩^(二)，

效勞固所願^(三)。

右手執快刀，

一豬破兩半。

再割一塊塊，

塊塊先預算：

不長亦不短，

不瘦亦不胖。

筋骨不剔除，

皮肉相牽連；

配搭無好壞，

分量不減添。

各戶取一塊，

無須去挑選。

家家均滿意，

人人無怨言。

父老亦稱贊，

宰肉手熟練；

「可愛陳孺子^(一三)，

公平不私偏」。

陳平發長歎；

「世事無易難；

使平治天下，

亦如宰肉案」。

後來事高祖，

大志得發展。

治平獻計謀，

保全漢江山。

唐代李元紘，

性格甚和善。

強暴不屈伏，

勇敢有肝膽。

雍州任司戶，

八德故事歌

佐吏非長官。

戶籍爲職掌，

民政亦經管。

高宗有女兒，

爲人頗陰險。

公主號太平，

氣燄可熏天。

閒遊到寺院，

愛玩一磨磬；

奪回宮裏去，

不肯還寺院。

和尚心不甘，

州府遞稟單：

「公主仗威勢，

私自奪寺產。

懇請維法紀，

批令速歸還」。

元紘辦此案，

公正不偏袒。

詳細閱案卷，

親自去察勘。

偵查既明白，

秉公下判斷：

「財物各有主，

何得擅侵佔。

情理固不容，

法律有條款。

磨磬本廟產，

私取爲竊犯。

卽日着交還，

不得誤期限！」

長史竇懷忠，
(二三)

惴惴心不安；
(三四)

畏懼公主勢，

促令李改判。

元紘志益堅，

案已成定讞。
(二五)

正理必伸張，

強權應責譴。
(二六)

立卽提朱筆，

判後加紙簽：

「南山可移動，

此案不改變。」

生活在社團，

相處保平安。

公正則不爭，

平等則不亂。

人人得需要，

人人獻才幹。

事業必興隆，

文化亦進展。

注釋

(一)贊美叫褒，非刺叫貶。
(二)忝，是恥辱的意思。
(三)懿範，就是好榜樣。
(四)嘉言，就是好說話。
(五)面貌美麗，叫面如冠玉。
(六)分，是所有；際是所在。分際，就是權限與範圍的意思。

(七)古代以二十五家爲一社。
(八)古代以一萬二千五百家爲鄉；五百家爲黨。

(九)餠餌，就是飯菜。
(一〇)胙肉，就是祭祀的肉。
(一一)不怕麻煩，叫不憚煩。
(一二)效勞，就是盡勞力的意思。
(一三)孺子，就是小孩子。

(一四)高祖，就是漢朝開國的君主，姓劉，名邦，字季。

(一五)雍州，是古九州之一，今陝西、甘肅、青海等地。

(一六)司戶，是主管民戶的佐吏。

(一七)戶籍，就是戶口冊。

(一八)古代皇帝的女兒，稱公主。

(一九)氣餒，就是氣勢。

(二〇)勢力強盛，叫熏天。

(二一)稟單，就是訴訟的狀子。

(二二)偏袒，就是偏護。

(二三)長史，官名，漢代的相國丞相府各有長史。

(二四)心裏怕懼，叫惴惴。

(二五)平議罪獄，無可更改，叫定讞。

(二六)責譴，就是責問。

入
德
故
事
歌

六
六

中華民國三十六年三月初版

八德故事歌

定價國幣一千四百元

(外埠酌加郵運及裝費)

著者 魏 冰 心

上海福州路三一〇號

版權所有
不准翻印

發行人 陶 百 川

印刷者 大 東 書 局

發行者 大 東 書 局

上海福州路及各省市

發行所 大 東 書 局



1-701